

Пример разбора, анализа произведения:

А.М.Лопухов «Вихрь революции»



1.

Скопировать общий силуэт в формате. Найти три больших отношения тона: белый, серый, черный. Определить основную ось движения и золотое сечение. Найти центр композиции.



2. Максимально обобщить силуэт. Обратите внимание, на какую простую фигуру стал походить силуэт. Или какой образ стал напоминать он.

3. Попробуйте перевести в геометрические формы. Возможно образ дополнится еще дополнительным содержанием.



4. Найдите максимально простые геометрические фигуры, которые структурируют эту композицию. Обратите внимание на движение, основные ритмы, повторы, количество темного и светлого, на решение мягкого и жесткого (тоновые растяжки и контрасты). Определите наиболее выразительное решение.



5. Найдите основное цветовое решение. Найдите доминанту. Здесь яркие отношения двух пар дополнительных цветов. Подводим итоги: какими средствами выражен образ, основная идея композиции.



Примеры для анализа:

