

5«Д»класс Цветоведение

**Время проведения занятия 27.11.20, 04.12.20, 18.12.20 – пятница,
15.00-16.35**

Преподаватель Пономарева М.Л.

Тема: Композиционные эскизы с натюрморта.

Цель: Выполнить графически различные варианты композиционных эскизов с натюрморта.

1 этап. Поставить натюрморт из предметов (не менее 5ти), разных по величине, форме таким образом, чтобы светлый силуэт был на более темном.

Выполнить решение эскиза в черном и белом и сером...

Закомпоновать в горизонтали (натюрморт может быть поставленным против света (на окне); может быть поставленным при рассеянном освещении; может быть рассмотренным в бытовой среде)

Определить формат, основные пропорциональные отношения.

Выявить ритмическую взаимосвязь

Выявить характер силуэта предметов.

2этап.

Поставить натюрморт из предметов (не менее 5ти), разных по величине, форме.

Осветить натюрморт боковым электрическим освещением.

Выявить силуэт света и тени. Решить эскиз черным, белым и серым.

Закомпоновать в горизонтали (натюрморт может быть поставленным, может быть рассмотренным в бытовой среде).

Определить формат, основные пропорциональные отношения.

Выявить характер силуэта предметов.

Эскизы выполняются на формате А5.

Для консультации эскизы фотографировать и отсылать в консультативные часы во время урока по расписанию 27.11.20, 04.12.20, 18.12.20.

Готовые эскизы фотографировать и отослать до 19.12.20.

Работы пересылать в беседе ВК или лично учителю в ВК.